

COMMUNIQUÉ



**Bourses IMAGE/in 2015 : une participation sans précédent grâce à l'engagement des écoles de mode du Québec**

**Montréal, le lundi 4 mai 2015** – ÉquiLibre et la Fondation de la mode de Montréal s'associent à Clin d'œil pour décerner les Bourses IMAGE/in, qui visent à encourager la relève en mode à valoriser la diversité corporelle. Quatre grandes écoles de mode du Québec ont également embarqué dans le projet, menant à une participation sans précédent. Les lauréats sont Mathieu Joncas, étudiant à l'École Supérieure de mode de Montréal de l'UQAM et Jade Dumas, étudiante à l'école de mode du Cégep Marie-Victorin, respectivement pour le volet design de la mode et commercialisation de la mode. Les deux bourses de 2000\$ seront remises le 4 mai, lors de la 26<sup>e</sup> soirée bénéfice de la Fondation de la mode de Montréal.

Fannie Dagenais, directrice générale de l'organisme ÉquiLibre, se dit fière et heureuse de la nouvelle collaboration avec quatre grandes écoles de mode du Québec pour déployer le concours des Bourses IMAGE/in, collaboration qui a de surcroît mené à la création du deuxième volet, pour les étudiants en commercialisation de la mode. « Obtenir l'intérêt et l'engagement des directions et des responsables de programmes des écoles de mode est un grand pas en avant pour l'organisme. En plus du partenariat répété pour une troisième année avec la Fondation de la mode de Montréal et de la nouvelle collaboration avec Clin d'œil, on sent que le projet des Bourses IMAGE/in s'est solidifié cette année, et on ne peut que s'en réjouir! »

Ce plaisir est partagé par madame Evelyne Lafontaine, éditrice et directrice de contenus chez Clin d'œil. « L'apport de Clin d'œil au projet des Bourses IMAGE/in a été tout naturel; l'objectif d'ÉquiLibre d'encourager la relève en mode à promouvoir la diversité rejoint tout à fait le nouveau positionnement du magazine fait en avril dernier. » lance-t-elle.

Monsieur Jacques Marchand, président de la Fondation de la mode de Montréal, ajoute : « Il est de la responsabilité de tous les professionnels de la mode de montrer des corps représentatifs de la réalité. Dans ce contexte, nous considérons le partenariat avec ÉquiLibre et Clin d'œil comme très important. Il nous fournit une autre occasion de renouveler notre engagement à

l'égard de la diversité corporelle, en plus de soutenir les initiatives d'ÉquiLibre, notamment ses Bourses IMAGE/in. »

Les récipiendaires des Bourses IMAGE/in 2015 ont été sélectionnés par un jury composé de :

- **Evelyne Lafontaine**, éditrice et directrice de contenus, Clin d'œil
- **Colette Coughlin**, fondatrice, Modèles à tracer, remplacée par **Eda Reganaz**, Modèles à tracer
- **Tania Ouellette**, designer, Groupe Marie-Claire
- **Natty Dussault**, Spafax, diplômée en commercialisation de la mode (2010)
- **Frédéric Joncas**, étudiant en design et stylisme, École supérieure de mode de l'UQAM, récipiendaire de la Bourse IMAGE/in 2014
- **Fannie Dagenais**, directrice générale, ÉquiLibre

### À propos d'ÉquiLibre

ÉquiLibre est un organisme à but non lucratif dont la mission est de prévenir et de diminuer les problèmes liés au poids et à l'image corporelle, par des programmes et des campagnes de sensibilisation dans les écoles, le réseau de la santé, les milieux de travail et communautaires. ÉquiLibre œuvre également en faveur d'une représentation saine et diversifiée du corps dans le monde de la mode, des médias et de la publicité. ([facebook.com/groupeequilibre](https://facebook.com/groupeequilibre))

Les Bourses IMAGE/in constituent une initiative d'ÉquiLibre rendue possible grâce au soutien et à l'appui financier de Québec en Forme.



-30-

Pour plus d'informations sur les Bourses IMAGE/in ou pour toute demande d'entrevue avec les boursiers ou les partenaires, contactez :

Anouck Senécal, Chef de campagne, ÉquiLibre  
514 270-3779 poste 237 • [anouck.senecal@equilibre.ca](mailto:anouck.senecal@equilibre.ca)